Consigli di lettura *Viaggi di carta*

CAMPANIA

Classici:

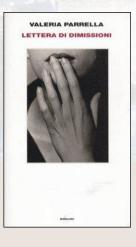
L'isola di Arturo di Elsa Morante
Il mare non bagna Napoli di Anna Maria Ortese (racconti e reportage)



La città perfetta

di Angelo Petrella ed. Garzanti 2008

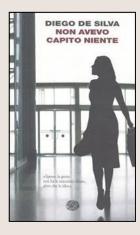
Tre personaggi, tre destini che il romanzo insegue per sei anni, dal 1988 al 1994, in una metropoli dominata dal clan del Sarracino e ferita dalla violenza, dal tradimento e dalla corruzione. Con realismo crudele e un'accurata ricostruzione storica, Angelo Petrella racconta la sanguinosa guerra tra i clan nei quartieri di Napoli, dopo la scomparsa dei grandi capi storici della camorra.



Lettera di dimissioni

di Valeria Parrella ed. Einaudi 2011

Scendendo a capofitto per i rami delle generazioni, Clelia riesce a trovare il suo posto sull'asse del tempo: ha una data d'inizio, il 1914, e persino una capostipite, la nonna Franca, giunta dalla Russia a Napoli. Innamorata della vita, ricca di passione e di ideali, Clelia cresce con i piedi piantati nella provincia e lo sguardo rivolto alla città. La sua storia procede di pari passo con quella dell'Italia, e ci restituisce il ritratto di un Paese.



Non avevo capito niente

di Diego De Silva ed. Einaudi 2007

Vincenzo Malinconico è un avvocato napoletano che finge di lavorare per riempire le sue giornate. Divide con altri finti-occupati come lui uno studio arredato con mobili Ikea. È stato appena lasciato dalla moglie, ma cerca con ogni mezzo di mantenere un legame con lei e i due figli adolescenti. Un giorno viene improvvisamente nominato difensore d'ufficio di un becchino di camorra...

! Primo romanzo dedicato al personaggio dell'avvocato Vincenzo Malinconico. In Biblioteca sono disponibili altri titoli con lo stesso protagonista.



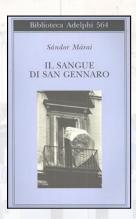






Non ora, non qui di Erri De Luca ed. Feltrinelli 1992

Con una sorta di lettera aperta alla madre, rievocata attraverso una vecchia foto, Erri de Luca parla della sua infanzia, dell'adolescenza, di una famiglia, la sua, sullo sfondo della Napoli del dopoguerra. Opera prima di De Luca, questo immaginario discorso alla madre rivela già la sensibilità e la schiettezza che sono i punti di forza del suo modo di narrare, asciutto e sincero.



Il sangue di San Gennaro

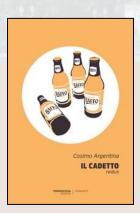
di Sándor Márai ed. Adelphi 2010

A Pasqualino, perché aveva sei anni e ogni mattina portava giù l'immondizia, al pescatore monco, perché ammansiva il mare, a santo Strato, perché proteggeva il palazzo e i malati: a loro Márai dedica il suo romanzo napoletano, ambientato nella città dove visse dal '48 al '52, prima di partire per gli Stati Uniti. A formare il vasto coro che commenta la vicenda intorno a cui è costruito il libro sono gli uomini, le donne e i bambini della città.

PUGLIA

Classici:

Il castello di Otranto di Horace Walpole

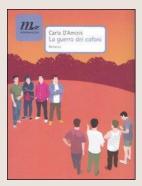


Il cadetto

di Cosimo Argentina ed. Terrarossa 2017

Leo sta per lasciare la sua città, Taranto, e gli amici di sempre per giocarsi la carta dell'Accademia a Modena. È un duro ed è un ribelle, per cui saprà tener testa alla violenza che permea le giornate da cadetto, ma quella vita non fa per lui. Tenterà di strappare una laurea in Giurisprudenza a Bari e poi di lavorare a Milano, sempre alla ricerca della sua sfuggente vocazione...

! Primo romanzo pubblicato dall'autore nel 1999, qui riproposto nell'edizione aggiornata. Come buona parte della sua produzione le vicende si svolgono a Taranto. In Biblioteca sono disponibili anche altri titoli dello stesso autore, noto ai nostri lettori per diversi incontri di promozione della lettura organizzati presso la Medateca.



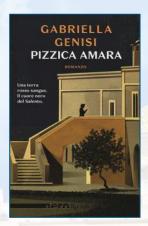
La guerra dei cafoni

di Carlo D'Amicis

ed. Minimum Fax 2008

Estate 1975. In un villaggio della costa salentina si rinnova la guerra che oppone i ragazzini benestanti ai figli dei pescatori, dei pastori, dei contadini: i cosiddetti cafoni. A dichiarare e alimentare questo conflitto è il quattordicenne capo dei signori, che fa Angelo di nome, ma che nel soprannome porta il segno del campione e della perfidia: Francisco Marinho (rapinoso calciatore brasiliano dell'epoca), altrimenti detto il Maligno.





Pizzica amara

di Gabriella Genisi ed. Rizzoli 2019 Romanzo giallo

Nel cimitero di un paesino vicino a Lecce, viene profanata la tomba di Tommaso Conte, un ragazzo morto qualche anno prima per un sospetto incidente. Poco tempo dopo, lì vicino, vengono trovati due cadaveri: una ragazza di origini balcaniche dall'identità sconosciuta e la liceale Federica Greco, figlia di un senatore. Annegata sulla spiaggia la prima e impiccata a un albero la seconda. A indagare c'è il maresciallo Chicca Lopez...

! Ultimo romanzo pubblicato dall'autrice nel 2019. In Biblioteca sono disponibili anche altri titoli della stessa autrice incentrati sul personaggio del commissario di polizia Lolita Lobosco.



Riportando tutto a casa

di Nicola Lagioia ed. Einaudi 2009

Giuseppe ha i capelli rossi, i brufoli e un'inesauribile riserva di denaro nel portafoglio. Vincenzo è bello e tenebroso, come ogni antagonista. Il terzo amico è quello che racconta: l'occhio inquieto che registra con caustica, millimetrica precisione la vertigine dei loro quindici anni, la lunga inerzia del liceo, il precipizio dentro l'età adulta. Siamo a Bari, sono gli anni Ottanta e il radar dei loro occhi adolescenti registra vibrazioni inaspettate...



Ternitti

di Mario Desiati ed. Mondadori 2011

È il 1975. Mimì Orlando ha quindici anni quando è costretta a lasciare la Puglia dorata per seguire il padre nella grande fabbrica svizzera che produce 'lu ternitti': l'eternit, promessa di ricchezza per migliaia di emigranti. Anni Novanta. Mimì è di nuovo in Puglia. Ha una figlia adolescente, Arianna, poco più giovane di lei. Madre e compagna indomita per tutti coloro che accompagna fino alla soglia dell'ultimo respiro roso dal mesotelioma da amianto.



Classici:

Cristo si è fermato a Eboli di Carlo Levi



La ballata dei sassi

di Carlos Solito ed. Sperling&Kupfer 2018

In una notte di marzo, un uomo cammina da solo per le strade di Milano. È un lungo addio alla città che lo ha accolto quando è fuggito dal Sud con tanti sogni e tanta rabbia in corpo. Adesso, è pronto a tornare a casa. Sarà un ritorno lento, con la sola compagnia della macchina da scrivere che gli aveva regalato suo nonno. Si torna a Matera, mondo di tufo, luce e vertigini. Inizia così un duplice viaggio che ha il ritmo di una ballata.





Come piante tra i sassi

di Mariolina Venezia ed. Einaudi 2009 *Romanzo giallo*

Nella quiete sorniona di un sabato mattina in ufficio, mentre Matera si prepara al rituale dello struscio pomeridiano, una telefonata raggiunge il Sostituto Procuratore Imma Tataranni: avevano ucciso un ragazzo, a Nova Siri. Imma per mestiere ha a che fare abitualmente coi morti ammazzati, ma se a morire è un coetaneo di sua figlia, a poco a poco la madre e il procuratore si scopriranno facce della stessa medaglia...

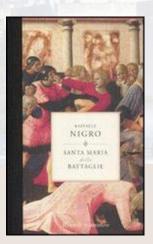
! Primo romanzo della serie dedicata alla Sostituto Procuratore Imma Tataranni. In Biblioteca sono disponibili anche altri titoli con la stessa protagonista.



E tu splendi

di Giuseppe Catozzella ed. Feltrinelli 2020

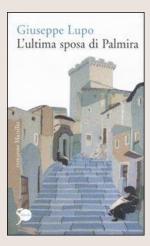
Arigliana, "cinquanta case di pietra e duecento abitanti", è il paesino sulle montagne della Lucania dove Pietro e Nina trascorrono le vacanze con i nonni. Quell'estate, che per Pietro e Nina è fin dall'inizio diversa dalle altre - sono rimasti senza la mamma -, rischia di spaccare Arigliana, sconvolta dalla scoperta che dentro la torre normanna si nasconde una famiglia di stranieri. Chi sono? Cosa vogliono?



Santa Maria delle Battaglie

di Raffaele Nigro ed. Rizzoli 2009 Romanzo storico

Federica ha diciotto anni, i capelli corti e neri, gli occhi verdi. È bellissima. Ma è entrata in coma nel 2005 a causa di un incidente e ora non sa più nulla di ciò che è stato, che è, che sarà. Ma nel buio della notte, quando nessun rumore può turbare lo scorrere del tempo, una voce le racconta una storia che la riguarda molto da vicino. È una storia di antenati, eretici, briganti e imperatori, una girandola di vite che germina sul filo del ricordo.



L'ultima sposa di Palmira

di Giuseppe Lupo ed. Marsilio 2011

23 novembre 1980: il terremoto colpisce la Basilicata e la Campania, provocando migliaia di vittime. Un'antropologa milanese si precipita a Palmira, minuscolo centro dell'Appennino che non figura sulle carte geografiche. Solo una falegnameria è rimasta in piedi e dentro, notte e giorno, mastro Gerusalemme fabbrica il mobilio per una sposa, l'ultima del paese. I pannelli dei mobili sono l'unica testimonianza che Palmira sia esistita veramente.



CALABRIA

Classici:

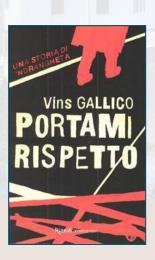
Il carcere di Cesare Pavese (contenuto in Prima che il gallo canti)
Gente in Aspromonte di Corrado Alvaro



Gli anni veloci

di Carmine Abate ed. Mondadori 2008

Hanno quattordici anni e molti sogni Nicola e Anna, quando s'incontrano nella bella Crotone, in riva al mare. Lui ha il mito di Pietro Mennea: vuole diventare un grande velocista e ci riuscirà. Lei ha il mito di Lucio Battisti, al quale scrive lunghe e appassionate lettere, e riuscirà a diventare un'affermata paroliera. Nicola ci mette poco a innamorarsi di Anna. Dopo tredici lunghi anni, Nicola si rimette sulle tracce di Anna e allora...



Portami rispetto

di Vins Gallico ed. Einaudi 2010 Romanzo giallo

Notte infuocata d'agosto. Due uomini d'onore si muovono nel buio delle colline aspromontane. Nel bagagliaio della loro Croma, un cane ringhia e cerca di scappare. Fuori, i due criminali armeggiano con dei pezzi di stoffa e un secchio pieno di benzina. Gli ordini di Don Rocco, capobastone latitante, sono stati chiari: Date fuoco al cane e fatelo correre nel bosco sopra Agatea, in pochi minuti le fiamme avvolgeranno tutto.



Il giudice meschino

di Mimmo Gangemi ed. Einaudi 2009 Romanzo giallo

Un magistrato indolente, Alberto Lenzi, scioperato e donnaiolo, costretto a diventare eroe suo malgrado. Un vecchio padrino, don Mico Rota, capobastone della 'ndrangheta, che parla come un oracolo e dal carcere orienta le indagini. Una commedia umana dove si muovono personaggi verissimi, contraddittori, sfaccettati, che inseguendo il proprio meschino tornaconto arrivano a svelare una realtà che va molto oltre la 'ndrangheta.





La signora di Ellis Island

di Mimmo Gangemi ed. Einaudi 2011

Romanzo storico

È il 1902 e molti italiani partono a cercare fortuna in America. Anche Giuseppe, ventun anni, figlio maggiore di una famiglia contadina dell'Aspromonte, lascia tutto quello che ha e attraversa l'oceano, con la promessa di tornare. Sbarcato a Ellis Island, non supera le visite di controllo e viene isolato in attesa di essere rispedito indietro. Ma gli appare una signora con un bimbo in braccio, che gli spalanca le porte dell'America...



Tutto il mondo dentro

di Graziano Versace ed. San Paolo 2011 Romanzo giallo

Giovanni Buscemi, detto "u magu", è uno psicoterapeuta tornato da poco a Cittanova, in Calabria, da dove era fuggito per inseguire i suoi sogni. In paese incontra Livia Antonietta, il suo amore di gioventù. La donna le chiede di aiutare Maria, una diciassettenne che la madre crede posseduta dal demonio. Sarà Giovanni - che ha riallacciato i rapporti sentimentali con Livia - a salvarla e a riuscire a liberare la ragazza dai suoi dèmoni.

